

Kerama Marazzi invierte en Sacmi Deep Digital

“La mejor solución del mercado para la versatilidad, calidad y cuidado estético del producto”. Así comenta Viktor Osetskiy (en la foto), director de Marketing de Kerama Marazzi, la duplicidad de la línea Sacmi Continua+, la cual integra las nuevas soluciones para la decoración digital.



Kerama Marazzi apuesta por el potencial de **Sacmi Deep Digital** para fortalecer su rol de referencia en el mercado ruso, con producción de cerámica de alta calidad y diseño. Fundada en 1992, y hoy protagonista con 21 oficinas de representación y más de 350 tiendas monomarca distribuidas entre la Federación Rusa, Bielorrusia, Asia Central, el Cáucaso, Ucrania, los países bálticos, Rumania y Moldavia, Kerama Marazzi ha invertido en la duplicidad de la línea **Sacmi Continua+**, integrando las nuevas soluciones en decoración digital y esmalado **Digital Decoration & Glazing**. Estas son las razones de la elección según el análisis realizado por **Viktor Osetskiy**, director de Marketing de Kerama Marazzi.

¿Cuánto tiempo lleva trabajando con Sacmi?

Lo nuestro es una relación consolidada, iniciada ya en 2007 con los primeros suministros realizados. Desde su creación, la misión de **Kerama Marazzi** ha sido llevar la mejor producción cerámica de calidad al mercado ruso. Por esta razón, confiamos siempre en la mejor tecnología del mercado para ofrecer a nuestros clientes productos y servicios siempre nuevos, fabricados según los estándares más modernos de calidad y diseño.

¿Por qué invertir en duplicar la línea Continua+ de Sacmi?

Porque se trata de la mejor y más versátil tecnología del mundo para la producción tanto de las tradicionales placas, como de cualquier tipo de subformatos. Con la **Continua+** podemos contar con alta velocidad, reducción de descartes independientemente del tipo de formato, velocidad en las dobles cargas, calidad y repetitividad total gracias a la sincronización digital de todo el proceso.

¿Cuáles son las novedades?

Nuestra inversión parte de una específica exigencia del mercado, que requiere no solo productos de calidad superior y de alto valor estético, sino que, sobre todo, requiere trabajar formatos y decoraciones con la máxima versatilidad, sin la rigidez procedente del formato o de los sistemas de decoración tradicionales. Es por esto por lo que al invertir en duplicar la línea, nos hemos orientado hacia **Sacmi Deep Digital**, la nueva plataforma integrada en la **Continua+**, que permite sincronizar con la más alta resolución, procesos de decoración en seco y en húmedo, depósito de color y material, con el objetivo de revolucionar el aspecto estético del producto.

Específicamente, ¿cómo se configura la nueva línea?

Antes del compactador, en la línea instalada se integra la decoradora digital *inkjet* Sacmi DHD con la nueva DDG, que permite realizar una aplicación selectiva de una capa de granilla para proporcionar al azulejo efectos específicos de materiales y de profundidad. Empezamos la instalación y pusimos en marcha la solución a finales de 2019, obteniendo de inmediato una mejora contundente con la eficiencia de gestión en la cartera de productos existentes. Así pues, hemos pensado en el desarrollo y lanzamiento de nuevos productos.

¿Qué productos están en boga en el mercado?

Como **Kerama Marazzi** nos centramos, obviamente, en el sector de la gama media y alta. Actualmente con la **Continua+** producimos formatos desde 80x80 hasta placas de gran formato, todo ello con la misma calidad y eficiencia. De hecho, pensar en la posibilidad de competir en el mercado, hoy en día depende de la capacidad de trabajar de manera eficaz con lo-



tes de producción limitados, mientras que gracias a la integración entre las soluciones para el depósito de tinta y de material, podemos trabajar libremente en la creatividad, proporcionando a nuestros productos un alto valor añadido.

¿Puede ofrecernos algún adelanto sobre nuevas inversiones?

Estando con **Sacmi Deep Digital**, evaluamos positivamente, en un futuro, la posible duplicidad de la DDG para integrar otras aplicaciones de esmalte y materias en la línea con la tecnología digital. Con la configuración actual, de la aplicación de polvo en sincronización con los gráficos creados previamente por la DHD, ya es posible crear matices y decoraciones inéditas, diferenciando el producto **Kerama** del que disponen nuestros competidores.

¿Cómo evalúa la recuperación del mercado ruso después de la emergencia de la covid?

Lo nuestro son políticas de inversión a medio y largo plazo, y tenemos mucha confianza en la recuperación de la economía en la que trabajamos. Las cadenas de suministro a escala internacional ya están volviendo a la normalidad y, juntos, confiamos poder reiniciar nuestra comunidad, tan gravemente golpeada por esta situación. Por supuesto, que para enfrentarnos a este camino, necesitamos las herramientas adecuadas y la fortaleza de nuestra empresa que radica en entender la necesidad de invertir continuamente en las mejores tecnologías disponibles, un factor que hoy en día nos permite mirar hacia el futuro con determinación y confianza. ♦



SACMI

SACMI IBÉRICA S.A.

Gran Vía, nº 263 - 12006 CASTELLÓN DE LA PLANA (España)

Tel. + 34 964 344700

Fax + 34 964 241646

E-mail: sacmi@sacmi.es

www.sacmi.es