

La recuperación de la Real Fábrica de l'Alcora

Con la Real Fábrica de Loza y Porcelana del Conde de Aranda empezó todo. Desde su fundación, en 1727, ha determinado la economía, la sociedad y la cultura de l'Alcora hasta nuestros días.



Samuel Falomir, alcalde de l'Alcora

Además, la manufactura condal supuso un antes y un después en el panorama de la cerámica española, aportando nuevas técnicas, estilos ornamentales y procesos productivos, consiguiendo elaborar piezas de extraordinaria calidad, reconocidas nacional e internacionalmente.

Cabe destacar que esta pionera producción de piezas se considera el antecedente directo del pujante sector de pavimentos y revestimientos cerámicos de la provincia de Castelló, principal motor de su economía.

Después de muchos años en el olvido, por fin se está haciendo justicia con la puesta en marcha del proyecto de recuperación de esta joya patrimonial de incalculable valor. La finalidad es reconvertir la instalación fabril (9.000 m²) en un espacio de uso social, cultural y educativo, en un centro de nuevas oportunidades para la innovación, la creación artística y el disfrute de la sociedad.

Tras la adquisición de la totalidad de los terrenos en 2017 por parte del Ayuntamiento, las primeras intervenciones han consistido en la limpieza y apuntalamiento de los tres hornos árabes datados en torno a 1805, y la nave anexa a los mismos, trabajos promovidos y financiados por la Conselleria de Cultura. Estas actuaciones se han realizado con la finalidad de asegurar la conservación de este espacio, uno de los de mayor importancia histórica de la Real Fábrica.

Recientemente, dentro del ciclo Maig Ceràmic 2018, el Ayuntamiento celebró dos jornadas de puertas abiertas en las que los vecinos y vecinas han tenido la oportunidad de ver *in situ* los primeros trabajos de este importante proyecto de recuperación y puesta en valor de la "Fàbrica Gran".

La siguiente fase estará cofinanciada por la Generalitat Valenciana a través de los fondos FEDER. Se trata de una inversión incluida en el Plan Estratégico Global de Turismo de la Unión Europea para inversiones en inmuebles de patrimonio cultural, con la que se harán visitables y accesibles los hornos y la nave anexa. Además, se sustituirá la cubierta de fibrocemento de la nave de la antigua fábrica Azulejos BIC, SL, contigua al edificio de los hornos árabes, por otra más apropiada y se habilitará un espacio diáfano de más de 1.500 m² para usos socio-culturales.

La recuperación y puesta en valor de la Real Fábrica es un proyecto de largo recorrido, que pretende ser una realidad en 2027, coincidiendo con los 300 años de su fundación. Se trata de una actuación clave para el futuro y el progreso de nuestra localidad, que destaca por su gran valor cultural, histórico, patrimonial, urbanístico y turístico.

Indudablemente, es una iniciativa que era necesario abordar, con valentía. Y es que recuperar la Real Fábrica supone rescatar del olvido un espacio clave en la historia de l'Alcora, el edificio en el que hace casi 300 años comenzó a fraguarse la identidad actual de la población y en el que nació el sector cerámico de la provincia. Supone rescatar uno de los escasos ejemplos del incipiente desarrollo industrial de España en el siglo XVIII y un elemento único del Patrimonio Industrial Valenciano.

Es un orgullo poder decir que este proyecto convierte a l'Alcora en todo un referente en cuanto a la conservación y puesta en valor del patrimonio industrial cerámico. ♦